



'Influence' Cie les Invendus

Fiche technique et conditions d'accueil RUE

Contacts technique :

ROYER Yoann 06 69 12 34 25 royer.yoann.pro@gmail.com (Régisseur.G et tournée)

SALAUN Maxime 06 71 66 94 43 maxime.technique3@gmail.com (Régisseur en tournée)

Durée du spectacle : 45min
Jauge : 800 px (selon conditions d'accueil)

CONDITIONS D'ACCUEIL

- Temps d'installation et d'échauffements des comédiens : 4h00 avant représentation.
- Le plateau, le son et les gradins, moquettes, tapis... devons être installés à l'arrivée de l'équipe.
- L'équipe est composée de 3 personnes, 2 artistes et 1 régisseur technique.
- Si hébergement, prévoir 3 singles.
- Pas de régime alimentaire spécifique.

PLATEAU

- Configuration : **Public frontal.**
- Dimensions minimales : Ouverture 8m ; Profondeur 8m, Hauteur 5m
- Fond de scène noir ou le long d'un mur / facade...
- Nature du sol : tapis de danse noir : **moquette, herbe, graviers et marquage au sol proscrits.**
- Prévoir 1m entre le nez de scène et les premiers rangs (**Privilégier un gradin**)
- Si vents (environs 40km/h) et/ou pluie, prévoir une solution de repli.

ACCESSOIRES

Poudre Holi*, sac cuir marron, balles de jonglages, boule à facette, pommes

* Du fait de l'utilisation de la poudre Holi, prévoir nettoyage du plateau après le spectacle : aspirateur/souffleur + autolaveuse ou serpillère x2, si une Cie devait jouer en co-plateau après nous, prévoir entre les deux spectacles le temps nécessaire au nettoyage (1h) et bien faire attention que le public n'aille pas sur le plateau après la représentation.

SON

- Un système son adapté à la jauge publique est demandé. Il sera placé au fond de scène à Jardin et à Cour. -
- Top son depuis un PC. Sortie de carte son, prévoir un G/D en XLR.
- Prévoir une table + une chaise pour la régie.

LUMIERES

Si le spectacle était amené à se produire en fin de journée/début de soirée, ou dans un endroit sombre qui nécessiterait une mise en lumière, un plan de feu ainsi que du matériel lumière sera demandé.

Liste des projecteurs :

- 6x PC 1kw
- 4x PAR LED Type RUSH ZOOM
- 4x pieds lumières (2x pour la face, 2 pour les contres)
- 4x circuits de gradateurs
- 4x PAR56
- 2x CAMEO Q-Spot 40w (fournis)
- 4x Quartz 400w (fournis)

Envois de la lumière avec un boîtier Enttec + ordinateur (Dlight) (fournis)

DROITS D'AUTEURS

- Ce spectacle est inscrit à la SACD

LOGES

- Prévoir des loges avec portant et cintres pouvant accueillir deux comédiens.
- Prévoir deux serviettes ainsi que 2 douches accessible après le spectacle.
- Prévoir un sac poubelle pour les costumes sale après le spectacle.
- Si plusieurs représentations, prévoir un lavage des costumes.
- Boissons : Bouteilles d'eau (plateau et loges), jus de fruits, thé et café, le tout en bio sont appréciés.
- Encas : Fruits, chocolats, gâteaux sont également les bienvenus.

SERVICE

- Installation et réglages son : 1h
- 1 technicien d'accueil
- Mise et échauffement des comédiens au plateau : 3h00
- Si mise en lumière, prévoir une pré-implantation et 4h au total de réglages lumières et son. - **Prévoir 1h de nettoyage après le spectacle, aspirateur/souffleur et 2 serpillières.**

Cette proposition de service devra être discutée avec notre régisseur et pourra être modifiée en fonction de l'organisation du travail du lieu d'accueil.

Cette fiche technique fait partie intégrante du contrat.